

Tra gli uccelli, la cicogna dà mostra di un elevatissimo senso della giustizia. Essa nutre i propri genitori sin da quando le sono spuntate le ali e non si propone altro scopo se non quello di contraccambiare a sua volta i benefici di coloro che l'hanno beneficata.



Filone di Alessandria

disegno originale © luca vecchelli



#amegliocchi

TEATRO PER LE SCUOLE

programmazione teatro per le scuole
Daniela Ottria

www.teatrodellatosse.it
tel. 0102487011
ufficioscuola@teatrodellatosse.it

5 novembre Teatro del Ponente / 8 novembre Teatri di Sant'Agostino

PIPPICALZELUNGHE

ariaTeatro, Teatro delle Garberie e Fondazione Luzzati-Teatro della Tosse

A settantacinque anni dalla prima pubblicazione ariaTeatro rende omaggio a Pippi Calzelunghe l'eroina nata dalla penna di Astrid Lindgren in uno spettacolo che mescola teatro di prosa e teatro-circo. Pippi è una ragazzina anticonvenzionale, anarchica, carica di una critica ironica verso il mondo degli adulti e contraria a ogni pregiudizio.

dal 3 anni

16 e 17 novembre Teatri di Sant'Agostino / 26 novembre Teatro del Ponente

VITA DA BURATTINI

Fondazione Luzzati-Teatro della Tosse

Uno spettacolo per due attori e una compagnia di burattini; un gioco e un omaggio al teatro e alla tradizione delle tante storie raccontate negli anni dai burattini di Bruno Cereseto ed Emanuele Luzzati; un altro modo per rendergli omaggio nel centenario della sua nascita.

dal 5 anni

22 novembre Teatri di Sant'Agostino

LA PRINCIPESSA RAPITA

I Teatri Soffiati

Un giovane Conte svampito e diseredato e il suo fido servitore, una bellissima Principessa da sposare e un terribile pericolo che incombe; castelli misteriosi, colpi di scena, colpi di fulmine sono gli ingredienti de *La principessa rapita*, un racconto avventuroso messo in scena da due eccentrici attori girovaghi della "Rinomata Compagnia Viaggiante del Tasso a Spasso", tra musica, canti, magie, divagazioni surreali, incidenti e invenzioni strampalate.

dal 3 anni

29 novembre Teatri di Sant'Agostino

CHICCO DI GRANO

Teatrino dei Fondi

Una favola dal sapore antico per pupazzi e narrazione, incentrata sull'amore per la natura e la ciclicità delle stagioni. Lo spettacolo racconta la storia di due formiche, Milly e Molly, che, come ogni anno in estate, parlano in cerca delle provviste da raccogliere e conservare in vista dei mesi invernali. Durante la loro ricerca scoprono da due contadini, intenti a parlare tra loro, che piantando un solo chicco di grano è possibile far nascere una spiga, che ne conterà tantissimi...

dal 3 anni

3 dicembre Teatro del Ponente

L'ALBERO DELLE STORIE

NoveTeatro

L'Albero delle Storie è uno spettacolo di narrazione: il pubblico sarà accompagnato, di racconto in racconto, alla scoperta di personaggi fiabeschi, di eroi sconosciuti, di misteri, di segreti e di avventure, attraversando scenari, ambientazioni, epoche, stili e generi, in un meraviglioso e fantastico viaggio.

dal 6 anni

6 dicembre Teatri di Sant'Agostino

VASSILISSA E LA BABARACCA

Kuziba Teatro

Vassilissa è una bambina abituata a dire sempre di sì: la figlia perfetta che qualunque genitore vorrebbe. Alla morte della mamma Vassilissa rassicura il padre accettando che si risposi. Ma la matrigna - rispettando il ruolo canonico - la manderà con l'inganno nel bosco a cercare il fuoco dalla Baba Jaga, certa che la strega non la farà più tornare. Grazie all'aiuto della bambolina che la mamma le aveva regalato e alla simpatia guadagnata dalla strega, Vassilissa tornerà vittoriosa.

dal 6 anni

13 e 14 dicembre Teatri di Sant'Agostino

LA PIRAMIDE INVISIBILE alla scoperta dell'Antico Egitto

Fondazione TRG Onlus / Teatro della Caduta

Un archeologo buffo, curioso e bizzarro conduce il pubblico in un vero e proprio viaggio nel tempo, tornando indietro di 5000 anni, ci ritroviamo catapultati alla scoperta di un popolo e di un'epoca che ci ha lasciato un'eredità ricca e unica: gli Antichi Egizi. Uno spettacolo interattivo e ogni volta inedito. Sarà il pubblico, servendosi di una grande mappa dell'Egitto, a decidere dove recarsi per scoprire i segreti di questa antica e affascinante civiltà.

dal 5 anni

20 dicembre Teatri di Sant'Agostino

IL TRENO DEI FOLLETTI DI NATALE

Federica Sassaroli

Traffo dal racconto di Chris Van Allsburg, uno spettacolo che rende ancora più magica l'attesa del Natale. La protagonista ricorda con allegria e tenerezza un appassionante viaggio notturno tra strani personaggi e cantii natalizi. Al polo Nord, in compagnia di uno stuolo di folletti, si troverà a conoscere Babbo Natale e a fargli un regalo speciale.

dal 3 anni

IL TEATRO A SCUOLA

I seguenti titoli, essendo nostre produzioni, sono disponibili su richiesta in qualsiasi momento dell'anno sia all'interno della vostra scuola sia a teatro.

Per l'infanzia e primo ciclo primaria

INCURSIONE DI PINOCCHIO A SCUOLA (euro 300 + iva)

Quale migliore sorpresa per gli alunni nel vedere sospendere la lezione da un'improvvisa incursione in classe di Pinocchio! Classe dopo classe, Pinocchio entrerà, racconterà parte della propria storia per poi procedere nella classe successiva!

IDA, LA SIGNORA DELLA FERMATA DEL BUS (euro 500 + iva)

Chi è quell'anziana signora che aspetta un autobus che non arriva? quando viene notte è ancora lì. Si raccoglie nel suo bozzolo di coperte e si addormenta, senza conoscere l'incredibile sorpresa che l'attende al mattino.

Un piccolo atto teatrale che racconta la paura e la gioia della trasformazione e dei piccoli grandi passaggi della vita...crescere, cambiare, scoprirsi diversi.

Per la primaria

VITA DA BURATTINI (euro 500 + iva)

Dopo mesi, oggi si sente di nuovo brucio in sala...come è possibile che il pubblico sia tornato? I burattini però in tutti questi mesi hanno dimenticato che spettacolo stavano preparando, i ruoli sono tutti da inventare e i costumi non sembrano quelli giusti. Nel baule dei copioni è rimasto solo il testo della Gazza ladra di Emanuele Luzzati. Ma c'è un piccolo problema...che affronteremo tutti insieme!

ASTOLFO SULLA LUNA (euro 500 + iva)

La fantastica storia dell'Orlando Furioso raccontata attraverso gli occhi di un istrionico Astolfo - il paladino che nel romanzo di Ludovico Ariosto è il personaggio cui sono affidate le avventure più incredibili e prodigiose, fra magie, mostri e luoghi incantati - che come un trovatore medievale darà voce e corpo a decine di personaggi, accompagnerà gli spettatori grandi e piccini in un viaggio ricco di magia e incontri strabilianti.