

TEATRO PER LE SCUOLE

AL TEATRO DEL PONENTE A VOLTRI

17 e 20 novembre - dai 7 anni
BUCHETTINO

CON CHIARA GUIDI - COMPAGNIA SOCIETAS RAFFAELLO SANZIO

Buchettino, con Chiara Guidi, lo storico spettacolo di repertorio della compagnia Societas Raffaello Sanzio arriva a Genova. Nella semi-oscurità di una grande camera da letto in legno, la Narratrice accoglie i bambini. I letti sono piccoli, reali, con lenzuoli e coperte. Ognuno si sdraia nel suo. Quello sarà il suo posto. Attraverso l'intimità della situazione ricreata dalla Guidi si riproduce la veridicità della condizione in cui le fiabe vengono raccontate, i bambini colgono così ogni aspetto della fiaba attraverso la voce della narratrice, ma soprattutto grazie ai rumori e alle musiche provenienti dal soffitto e da tutte le pareti della stanza.

tecnica: narrazione

24 novembre - dai 6 anni
OGNI COSA A SUO TEMPO

CON MARCO AMISTADI, FEDERICO BAGNASCO - COMPAGNIA TECNOLOGIA FILOSOFICA

Come fanno i musicisti ad andare allo stesso tempo? Federico e Marco, contrabbasso e oboe, lo scoprono nel corso dello spettacolo. La storia di Federico e Marco si intreccia con quella di Winkel e di Mälzel, creatori del metronomo, rivali ed eccentrici inventori. *Ogni Cosa a suo Tempo* è una storia che va alla ricerca di un suono condiviso, del fare musica insieme, dell'entrare in sintonia nell'ascolto reciproco, al battito di uno stesso cuore.

tecnica: teatro d'attore, musica dal vivo

27 novembre - dai 3 anni
I TRE PORCELLINI

TEATRINO DELL'ERBAMATTA

Una scenografia a dimensione di bambino, che si ispira ai libri pop-up rende vivo il mondo dei maiali e le loro fantastiche case. La scena è in continua trasformazione grazie a costruzioni che si sviluppano e si trasformano ruotando su stesse. Accompagnate da originali e divertenti canzoni case, alberi e il porcile cambiano forma sotto gli occhi del pubblico.

tecnica: attore, grandi pupazzi

1 dicembre - dai 3 anni
LA GABBIANELLA E IL GATTO

CON FEDERICA SASSAROLI

Un classico della letteratura per non dimenticare che "vola solo chi osa farlo". Zorba, il gatto nero grande e grosso, si ritrova a promettere solennemente a una giovane gabbiana morente che si prenderà cura del suo uovo e insegnerà al piccolo a volare. Parole e immagini ci faranno entrare in un grande libro illustrato. Lo spettacolo prevede la partecipazione attiva del pubblico.

tecnica: attore, proiezioni

15 dicembre - per tutti
IL FAMOSO CANTO DI NATALE del Signor Charles Dickens

I TEATRI SOFFIATI

Il Canto di Natale è un classico che non ci si stanca di ascoltare. In questa versione, due improbabili (e un po' cresciuti) orfanelli narrano la famosa storia intrecciandola alla propria vicenda, tra rimandi, citazioni, commenti, scherzi e dispetti. Il racconto culminerà in una notte di Natale che lascerà il segno nel cuore di tutti.

tecnica: narrazione, musica, animazione di oggetti, clown

12 gennaio - dai 5 anni
MARCO POLO e il viaggio delle meraviglie

TRATTO DA IL MILIONE - FONDAZIONE TRG

Lo spettacolo è tratto dai racconti de I libro *Il milione* di Marco Polo, è un percorso teatrale sul tema dell'esplorazione, della conoscenza e del meraviglioso. Il diario di viaggio è la cornice dentro la quale scoprire gli usi e i costumi delle persone che hanno vissuto e vivono in luoghi lontani dai nostri. Come Marco Polo, i ragazzi vengono stimolati nell'esercizio della curiosità e nella capacità di accettare e accogliere l'Altro.

tecnica: teatro d'attore

26 gennaio - dai 3 anni
ALI BABÀ i burattini di Luzzati e Cereseto

FONDAZIONE LUZZATI-TEATRO DELLA TOSSE

Sullo sfondo dell'affascinante mondo orientale delle Mille e una Notte si snoda una storia ricca di magie e colpi di scena. Il piccolo e simpatico Ali Babà, mettendo in atto ogni sorta di astuzie, riuscirà ad avere la meglio sulla banda dei 40 ladroni capitanato dal terribile Mustafà e a impadronirsi dei loro tesori. Musiche e canzoni accompagneranno Ali Babà nelle sue avventure che non mancheranno di incantare e divertire i piccoli spettatori.

tecnica: attore e burattini

23 febbraio - per tutti
L'OMINO DELLA PIOGGIA, una notte tra acqua bolle e sapone

MICHELE CAFAGGI

Michele Cafaggi ritorna a grande richiesta con le sue bolle di sapone giganti, con la comicità del gesto, la magia e le tecniche circensi. Un racconto visuale senza parole che trae ispirazione dalle atmosfere del varietà e del circo, un magico spettacolo di clownerie, pantomima e musica che, nato per i più piccoli, incanta il pubblico di qualsiasi età.

tecnica: bolle di sapone e clownerie

15 marzo - dai 5 anni
RODARISSIMO un omaggio alla poetica di Gianni Rodari

TEATRO DELL'ORSA - DI E CON MONICA MORINI

AL PIANOFORTE CLAUDIA CATELLANI / GAETANO NENNA

Una scoppiettante girandola di storie accompagnate da musica eseguita dal vivo. Favole che corrono sul filo del telefono con Giovannino Perdigiorno e Alice Cascherina. Miracoli di invenzione ispirati alle Favole al telefono. Uno spettacolo per avere il tempo per ridere, incantarsi e far germogliare i semi della fantasia.

tecnica: attore e musica dal vivo

IL TEATRO A SCUOLA

Il Teatro della Tosse, su richiesta, porta a scuola:

PINOCCHIO ILLUSTRATO

Dal semplice burattino di legno da catasta al bel fanciullo coi capelli castagni, la storia di Pinocchio raccontata in prima persona dal burattino. Ma attenzione! Anche la memoria di Pinocchio può ingannarsi e allora toccherà al pubblico di bambine e bambini correggere il racconto.

Necessità tecniche:

spazio 5 metri per 4 circa e presa di corrente elettrica 220 v.

Adatte a teatri, palestre e spazi non convenzionali

Per ciascuno spettacolo:

500 euro + IVA 10% Genova e provincia

HELPCODE E TEATRO DELLA TOSSE

PROTAGONISTI INSIEME PER I DIRITTI DI BAMBINE E BAMBINI

Il Teatro della Tosse supporta Helpcode nei suoi interventi a favore dei diritti di bambine e bambini in Italia e nel mondo www.helpcode.org

Durante l'anno saranno messi a disposizione:

- 8 laboratori, realizzati a cura di Helpcode e indirizzati gratuitamente ad alcune classi partecipanti alle repliche del mattino del Teatro della Tosse per le scuole.

La tematica del laboratorio potrà essere scelta all'interno dell'offerta formativa per le scuole di Helpcode.

EMERGENCY racconta la pace

Grazie alla collaborazione con Emergency metteremo a disposizione:

- 10 laboratori indirizzati gratuitamente ad alcune classi partecipanti alle repliche del mattino del Teatro della Tosse.

EMERGENCY "racconta la pace" nelle scuole proponendo laboratori specifici per età e tematiche, animati da volontari appositamente formati. Per parlare di rifiuto di guerra e violenza, di rispetto dei diritti umani e per costruire la pace.

Maggiori dettagli relativi a questa iniziativa saranno comunicati durante l'anno scrivendo a ufficioscuola@teatrodellatosse.it o a Emergency - Gruppo di Genova genova@volontari.emergency.it

VOUOI AVERE UNA OFFERTA SPECIALE?

Acquista per la tua classe entro il 16 ottobre 2023 i biglietti di 3 spettacoli in programma, avrai il quarto a metà prezzo.

TEATRO + PRANZO A 10 EURO

Con il biglietto del Teatro hai, per tutta la classe, un pasto a menu' fisso a 5 euro!

Grazie alla collaborazione con LA FORCHETTA CURIOSA e con i GIARDINI LUZZATI, tutte le classi che verranno al Teatro della Tosse a vedere uno spettacolo, potranno approfittare di un pranzo a menù e prezzo fisso composto da primo, acqua e dolce, al prezzo agevolato di 5 euro (solo su prenotazione e presentando il biglietto del Teatro)

La Forchetta Curiosa si trova proprio davanti al Teatro.

Per prenotare il pranzo 0102511289

I Giardini Luzzati si trovano nella piazza sotto il Teatro.

Per prenotare il pranzo 3757489554

INVIATE UNA LETTERA SCRITTA A MANO

Scrivete una lettera come classe al/agli attori dello spettacolo che avete visto. Potete porre domande, soddisfare delle curiosità, fare complimenti o critiche. Corredate la lettera con disegni o quel che più vi piace. È importante che la lettera sia scritta a mano dai bambini o dalle maestre!

Ci vorrà un po' di tempo prima che la vostra lettera raggiunga la compagnia e viceversa, ma gli attori vi risponderanno.

Potete inviare le lettere a:

Teatro della Tosse - Ufficio scuola - Piazza R.Negri 4, 16123 Genova

INFORMAZIONI

DANIELA OTTRIA - UFFICIOSCUOLA/TEATRO RAGAZZI

PRENOTAZIONI TEL. 010/2487011 - FAX. 010/2511275

UFFICIOSCUOLA@TEATRODELLATOSSE.IT

Seguici anche sulla pagina Facebook

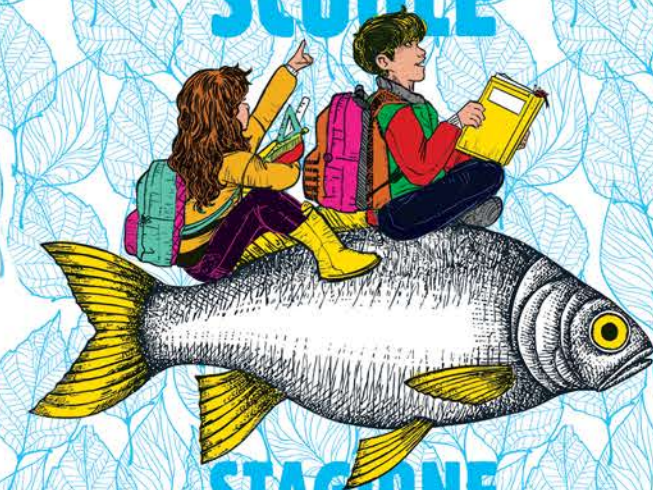
[Teatro della Tosse per la scuola e la famiglia](#)

FONDAZIONE LUZZATI

TEATRO DELLA TOSSE



TEATRO PER LE SCUOLE



STAGIONE 2023-24

PROGRAMMAZIONE TEATRO PER LE SCUOLE
DANIELA OTTRIA

www.teatrodellatosse.it



UN GRAZIE SPECIALE A



TEATRO PER LE SCUOLE

AL TEATRO DELLA TOSSE IN CENTRO

4 dicembre - dai 5 anni
IL PICCOLO PRINCIPE ED IO

DI E CON FEDERICA SASSAROLI

Una storia d'amore e d'amicizia per imparare a guardare in profondità se stessi e gli altri. Il trionfo delle emozioni, dei sentimenti, del romanticismo e della genuinità dell'essere bambini. In uno spazio apparentemente vuoto gli spettatori si ritroveranno in bilico tra verità e magia, tra azione e ascolto, tra comicità e intimità. Per ricordare sempre che "Non si vede bene che col cuore". Lo spettacolo è accompagnato da musiche eseguite dal vivo.
tecnica: teatro d'attore

11 dicembre - dai 6 anni
VASSILISSA E LA BABARACCA

KUZIBA TEATRO

Vassilissa è una bambina abituata a dire sempre sì a tutti pur di essere amata, non si oppone, non protesta, non fa nulla di diverso da quello che le viene chiesto. Un giorno riceve in dono dalla mamma una bambolina cui chiedere aiuto per superare le difficoltà che incontrerà. Grazie alla bambolina, scoprirà che è bello dire ciò che si pensa per davvero e si può essere amati anche quando non si è d'accordo. Riscrittura di una splendida fiaba russa, lo spettacolo si è aggiudicato il Premio Otello Sarzi nel 2018.
tecnica: teatro d'attore

18 dicembre - per tutti
IL FAMOSO CANTO DI NATALE del Signor Charles Dickens

I TEATRI SOFFIATI

Il Canto di Natale è un classico che non ci si stanca di ascoltare. In questa versione, due improbabili (e un po' cresciuti) orfanelli narrano la famosa storia intrecciandola alla propria vicenda, tra rimandi, citazioni, commenti, scherzi e dispetti. Il racconto culminerà in una notte di Natale che lascerà il segno nel cuore di tutti.
tecnica: narrazione, musica, animazione di oggetti, clown

15 gennaio - dai 5 anni
IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI

FONDAZIONE TRG

Phileas Fogg e Passepartout, i nostri protagonisti, accompagneranno grandi e piccini attraverso terre lontane e luoghi misteriosi. Lo scopo è di circumnavigare il globo terrestre in soli 80 giorni, utilizzando ogni mezzo di trasporto, per vincere una scommessa di 20.000 sterline. Gli spettatori verranno coinvolti in una grande favola moderna, uno spettacolo dinamico, ricco di suggestioni gestuali e musicali, provenienti da vari continenti.
tecnica: teatro d'attore



22 gennaio - dai 7 anni
TARZAN RAGAZZO SELVAGGIO

DI FRANCESCO NICCOLINI E LUIGI D'ELIA - TEATRI DI BARI E INTI

Esistono pochi casi reali di bambini cresciuti da soli nella natura o allevati dagli animali. È accaduto che siano stati cresciuti da lupi, cani, scimmie, animali della Savana. Le loro storie si perdono nel tempo tra cronaca e leggenda ma in teatro grazie al rito antico e carnale del racconto è possibile far esistere per un'ora la storia un bambino rimasto orfano nella foresta del Congo e cresciuto volando da un albero all'altro.
tecnica: teatro d'attore



29 gennaio - dai 5 anni
LA FAVOLA DEL FLAUTO MAGICO in stile Operina

FONDAZIONE LUZZATI-TEATRO DELLA TOSSE

Una vera Operina! Un particolare allestimento del Flauto Magico che segna l'incontro sulla scena tra i burattini di Emanuele Luzzati e Bruno Cereseto e la musica di Mozart, suonata e cantata dal vivo da un ensemble di musicisti, attori e cantanti lirici che eseguono le principali arie e duetti del capolavoro di W. A. Mozart. Un teatro di uomini e burattini, di maschere e costumi, uno spettacolo senza età.
tecnica: burattini, attore e musica dal vivo - replica ore 9:00

5 febbraio - dai 6 anni
OGNI BAMBINO È UN CITTADINO

TEATRINO DEI FONDI

Uno spettacolo pensato per stimolare in modo piacevole e ludico bambini e ragazzi alla conoscenza della Costituzione italiana e ai valori di cui è portatrice e garante. Lo spettacolo è liberamente ispirato a *La Costituzione spiegata ai bambini* di Anna Sarfatti e ripercorre i diritti e i doveri sanciti dai principali articoli della nostra Costituzione.
tecnica: teatro d'attore, canzoni e videoproiezioni

12 febbraio - dai 6 anni
MONDO

COMPAGNIA ANFITEATRO

Mondo racconta il rapporto tra Natura e Uomo, piccole ma fondamentali verità che contribuiranno ad accompagnare il giovane pubblico verso la consapevolezza che il pianeta è la nostra casa, l'unica che abbiamo. *Mondo* è anche una storia di amicizia che si manifesta in modo leggero e divertente con la condivisione di scelte finalizzate alla protezione della natura e degli alberi.
tecnica: attore

19 febbraio - dai 3 anni
A METÀ STRADA, storia di Giraffa e Pinguino

TEATRO DEL BURATTO

Giraffa e Pinguino non si conoscono e decidono di incontrarsi "a metà strada". L'incontro non è subito rassicurante: la loro forte differenza inizialmente li scoraggia e temporaneamente li divide, ma con un po' di tenacia e volontà, si potrà scoprire che le differenze non sono solo un ostacolo, ma un'opportunità per cambiare punto di vista e modificare lo sguardo sulle cose.
tecnica: attore

26 febbraio - per tutti
L'OMINO DELLA PIOGGIA, una notte tra acqua bolle e sapone

MICHELE CAFAGGI

Michele Cafaggi ritorna a grande richiesta con le sue bolle di sapone giganti, con la comicità del gesto, la magia e le tecniche circensi. Un racconto visuale senza parole che trae ispirazione dalle atmosfere del varietà e del circo, un magico spettacolo di clownerie, pantomima e musica che, nato per i più piccoli, incanta il pubblico di qualsiasi età.
tecnica: bolle di sapone e clownerie

4 marzo - dai 4 anni
LULÙ

DI E CON CLAUDIO MILANI

Ritorna Claudio Milani per raccontarci la storia di tre fratelli nati un mattino d'estate, dopo una notte piena di lucciole. Il destino li separerà e darà loro tre doni - intelligenza, istinto, cuore. Un racconto che, in un crescendo di curiosità e stupore, ci incoraggia ad avere fiducia nelle nostre qualità.
tecnica: attore, narrazione

5 e 6 marzo - dai 4 anni
CIRCO DE MADERA

KARROMATO

Un piccolo capolavoro realizzato grazie a marionette intagliate nel legno, tanto belle da sembrare reali e capaci di catturare l'attenzione di adulti e bambini. Uno spettacolo divertente e dal ritmo che travolge, messo in scena da Karromato, compagnia nata a Praga e dal respiro internazionale che propone El Circo de Madera, una serie di numeri di varietà che già nel secolo XIX rallegravano gli intermezzi delle rappresentazioni teatrali di marionette.
tecnica: marionette



11 marzo - dai 5 anni
DIRE FARE BACIARE LETTERA TESTAMENTO

KOREJA E BABILONIA TEATRI

Dire fare baciare lettera testamento è un manifesto dei diritti di bambine e bambini. È un'ode, un canto alla loro bellezza, alle potenzialità che ogni bambina e bambino racchiudono dentro di sé, all'infinita gamma di possibilità che si prospettano a ognuno di noi dalla nascita. Uno spettacolo che racconta tante storie e riflette sul nostro tempo.
tecnica: teatro d'attore, gioco, interazione

18 marzo - dai 5 anni
RODARISSIMO un omaggio alla poetica di Gianni Rodari

TEATRO DELL'ORSA - DI E CON MONICA MORINI

AL PIANOFORTE CLAUDIA CATELLANI / GAETANO NENNA

Una scoppiettante girandola di storie accompagnate da musica eseguita dal vivo. Favole che corrono sul filo del telefono con Giovannino Perdigiorno e Alice Cascherina. Miracoli di invenzione ispirati alle Favole al telefono. Uno spettacolo per avere il tempo per ridere, incantarsi e far germogliare i semi della fantasia.
tecnica: teatro di narrazione con musica dal vivo

25 marzo - dai 4 anni
SAPORE DI SALE, l'Odissea di una sardina

LA BARACCA - TESTONI RAGAZZI

Due pescivendoli stanno decantando ai clienti i loro bellissimi pesci, quando, sorprendentemente, una piccola sardina schizza via dalle loro mani. Dal ghiaccio della vasca si ritrova in mezzo al mare, dove incontrerà pesci di ogni tipo a darle la caccia, ma riscoprirà così il sapore del sale e l'avventura di vivere.
tecnica: attore

8 aprile - per tutti
SCONCERTO D'AMORE le acrobazie musicali di una coppia in disaccordo

NANDO E MAILA E FESTIVAL MIRABILIA

Un concerto-spettacolo comico con acrobazie aeree, giocolerie musicali e prodezze sonore. Nando e Maila hanno fatto una scommessa: diventare musicisti dell'impossibile trasformando la struttura autoportante, dove sono appesi il trapezio e i tessuti aerei, in un imprevedibile orchestra di strumenti. I pali diventano batteria, contrabbasso, violoncello, arpa e campane e insieme ad altri strumenti come tromba, bombardino, fisarmonica, violino e chitarra elettrica, creano un insolito mondo sonoro.
tecnica: acrobazie, giocoleria, musica

7 e 8 maggio - dai 3 anni
IL GATTO DAGLI STIVALI

TEATRINO DELL'ERDAMATTA

Questa fiaba, appartiene al ciclo delle fiabe classiche. Il famoso gatto, un pupazzo in gommapiuma, ne combina di tutti i colori mentre gli altri personaggi saltano fuori da teatrini che hanno come scenografia i quadri di Vincent Van Gogh. Lo spettacolo allegro e molto animato si conclude con una sarabanda in cui anche il pubblico salta e balla.
tecnica: attore, pupazzi, musica

INFO E BIGLIETTI PER LE SCUOLE

Al mattino: scuole dell'infanzia e primarie euro 5, scuole secondarie di primo grado euro 6

COME PRENOTARE E RITIRARE I BIGLIETTI

È possibile prenotare telefonicamente per tutti gli spettacoli in programma chiamando l'ufficio scuola al numero di tel. 010 2487011 e digitare 4 o scrivendo una mail a ufficioscuola@teatrodellatosse.it (non è sufficiente mandare una mail ma è necessaria la risposta da parte del Teatro). Il pagamento può avvenire attraverso:
- Bonifico su BANCO POSTA
IBAN: IT75 E076 0101 4000 0006 9163 822
intestato a Fondazione Luzzati-Teatro della Tosse ONLUS, piazza Renato Negri 6/2, 16123 GENOVA
- Vaglia postale
intestato a Fondazione Luzzati-Teatro della Tosse ONLUS, piazza Renato Negri 6/2, 16123 GENOVA
(Se si scelgono queste modalità, è necessario inviare una mail a ufficioscuola@teatrodellatosse.it allegando l'attestazione di pagamento almeno entro 3 giorni lavorativi prima della replica scelta. Le spese sono a carico della scuola).
- Carta di credito
via telefono al n. 010 2470793 dal martedì al sabato dalle 15 alle 19
- Personalmente
alla biglietteria del Teatro della Tosse dal martedì al sabato dalle 15 alle 19 oppure alla biglietteria del Teatro del Ponente Piazza Odicini 9, Voltri (vedi orari sul sito).

Importante: chi ha bisogno di fattura, deve obbligatoriamente segnalare per iscritto a: ufficioscuola@teatrodellatosse.it una settimana prima dello spettacolo prescelto, indicando i dati necessari alla fatturazione completi di eventuale codice SDI.

BIGLIETTI ROBIN HOOD

L'Operazione Robin Hood nasce per permettere ai bambini con famiglie in difficoltà economiche di andare a teatro grazie al contributo di altri spettatori. Chi desidera usufruire dei biglietti Robin Hood: le scuole, i centri, le associazioni, possono richiedere i biglietti direttamente all'ufficio scuola del Teatro della Tosse. Data la disponibilità limitata, si raccomanda di chiederne solo per casi di effettiva necessità. Chi desidera donare dei biglietti Robin Hood: può presentarsi direttamente in Teatro o effettuare un versamento su

BANCO POSTA - IBAN: IT75 E076 0101 4000 00069163 822
intestato a Fondazione Luzzati - Teatro della Tosse Onlus
piazza Renato Negri 6/2 16123 Genova, precisando la causale del versamento. "EROGAZIONE BIGLIETTI GRATUITI".
Vi ricordiamo che essendo il Teatro della Tosse una Onlus, le erogazioni liberali possono essere dedotte dai redditi del donante.

ORARI

Gli spettacoli avranno inizio alle ore 10; in caso di doppia replica gli orari verranno comunicati al momento della prenotazione.

POSTI

Il posto viene assegnato dal personale di sala tenendo conto dell'ordine di arrivo delle classi e dell'età dei ragazzi. L'ufficio scuola si riserva di verificare la possibilità di ingresso in caso di arrivo in ritardo degli spettatori.

È necessario segnalare al momento della prenotazione la presenza di carrozzine, problemi motori o altro per consentire a tutti la sistemazione migliore.