INFO E BIGLIETT

Al mattino: scuole dell'infanzia e primarie euro 5,

COME PRENOTARE E RITIRARE I BIGLIETTI

È possibile prenotare teletonicamente per tutti all spettacoli in programma chiamando l'ufficio scuola al numero di tel. 010 2487011 e digitare 4 o scrivendo una mail a ufficioscuolo@tentrodellatosse it (à necessario attendere la risposta di conferma da parte del Teatro). Il pagamento può avvenire attraverso:

- Bonifico su BANCO POSTA IRAN: IT35 F074 0101 4000 0004 9143 823

intestato a Fondazione Luzzati-Teatro della Tosse ONLUS, piazza Renato Neari 6/2, 16123 GENOVA

 Vaalia postale intestato a Fondazione Luzzati-Teatro della Tosse ONLUS. (Se si scelacno queste modalità, è necessario invigre una mail a ufficioscupla@teatrodeliatosse.it allegando l'affestazione di pagamento almeno entro 3 giorni lavorativi prima della replica scetta. Le spese sono a carico della scuola).

- Carta di credito via telefono al n. 010 2470793 dal martedi al sobato dalle 15 alle 19

alia biglietteria del Teatro della Tosse dal martedi al sabato dalle 15 alle 19 oppure alla bigliefferia del Teafro del Ponente Piazza Odicini 9. Voltri (vedi orari sul sito).

Importante: chi ha bisogno di fattura o di utilizzare la piattaforma MEPA. deve obbligatoriamente segnalare per iscritto a: ufficioscuola@teatrodellatosse.it una settimana prima dello spettacolo prescetto.

Gli spettacoli avranno inizio alle ore 10; in caso di doppia replica gli orari

Il posto viene assegnato dal personale di sala tenendo conto dell'ordine di

arrivo delle classi e dell'età dei ragazzi. L'ufficio scuola si riserva di verificare la possibilità di ingresso in caso di arrivo in ritordo degli spettatori.

È necessario segnalare al mamento della prenotazione la presenza di carrozzine, problemi motori a altro per consentire a futti la sistemazione

INFORMAZIONI

INFORMAZIONI e PRENOTAZIONI DANIELA OTIRIA - TEATRO DELLA TOSSE - UFFICIOSCUOLE/TEATRORAGAZZI TEL 0102487011 e dicitore 4 FAX: 0102511275 MAIL: ufficioscuolos@teatrodellatosse it









AL TEATRO DEL PONENTE A VOLTRI 8 novembre - dai 6 anni KALINKA spettacolo di circo contemporaneo Nando e Malia ETS

TEATRO PER LE SCUOLE

In KALINKA in musica daliviva si intraccia con agos tormentoni e giocoleria. Nando e Malia portano in scena una carica ludica e tenera che innerva mentre suonano fisarmonica e violino, rallegrando senza distinzioni grandi e



15 novembre - dai 5 anni MOZTRII inno dil'infanzia Lung e Gnac Teatro

tema la libertà creativa, la fantasia. Il mondo del sogno, in contratto con le di poche parole che ama disegnare mostri e che vive delle sue fantasie Altraverso i sual disegni, ci mostra la meraviglia del suo immaginario tecnica: teatro d'attore, diseano dal vivo con lavagna luminosa, pupazzi, ombre

13 dicembre - per tutt SOGNI IN SCATOLA



Compannia Nanimusi Un mix tra cisco e teatro. Sogni la scatala è un inno alla fantasia in un mondo Uno spettacolo in qui tutto è possibile. Due piccoli e butti personaggi saranno

il pubblico in un divertente viaggio suregie dove l'ingrediente principale è



paura, di avidità e coraggi Jim sconsid il valore della libertà e imparerà a fidarsi di chi merita la sua fiducia. Tra duelli e tradimenti, tra cottetti che volano e pappagati che cantono carzoni di mare. Il vigagio di Jim alla ricerca del tesoro diventerà il viaggio di un ragazzo che parte bambino e tornerà uomo.

10 gennaio - dai 6 anni CAPRICCIOLO' IL VIOLINO DI NICCOLO Teatro Appeso a un filo/Fondazione Luzzati-Teatro della Tosse/GOG

Nel mondo fantastico delle marionette può succedere di futto, anche che un violino prenda vita e inizi a raccontare una storia speciale, perché il violino in Paganini. Nessuno meglio di lui conosce e può raccontare la preziosa vita del fecrica: musica dal vivo, marionette e pupazzi



17 gennajo - per tutti SONO SOLO (Bolle di sapone)

Studio TA-DAA! e Teatro Gioco Vita - di e con Michele Cafaggi

Cosa succederebbe se il vostro incubo peggiore diventasse realtà? E se questo fosse l'occasione per offrontore innocui mostri schiumosifi A volte lo stupore è dietro l'angolo o nascosto in una vecchia valigia di cartone: frugando bene nelle tasche capita di trovare un pensiero smarito o tecnica: clawnerie e baile di sapone

24 gennaio - dai 6 anni MONDO

Antiteatro - Progetto Piattaforma di Unoteatro - con Marco Continanza

Mondo racconta il rapporto tra la Natura e l'uomo e descrive piccole, semplici ma fondamentali ed emozionanti verità che accompagneranno il alovane

Mando è anche una storia di amicizia che si sviluppa in modo leggero e divertente con la condivisione di scelle finalizzate alla protezione della natura

7 febbraio - dai 6 anni JIM E IL PIRATA Pandemonium Teatro

Tratto da "Usola del tesam" di R. L. Stevenson. Un'avventura senza tempo, che racconta di mare e di vento, di giola e di

14 febbraio - dai 6 anni

SCIOPERO! Ovvero quella volta che il Lupo smise di lavorare

E se un giorno, senza nessun pregyviso. Il Lupo Cattivo decidesse improvvisamente di entrare in sciopero? Sarebbe davvero una festa grande come il Re vorrebbe far credere? O forse l'improvvisa scompasa tecnica: teatro d'attore

7 marzo - dai 3 anni PIPPI CALZELUNGHE Una coproduzione ariaTeatro, Teatro delle Garberie

14 febbraio - dai 5 anni

Placi Catrelunghe della scrittice svedese Astrid Lindaren, è un inno alla

libertà di pensiero, al coraggio di criticare le ingiustizie, al diritto di sognare Dietro glig sug dirompente e divertente trasquessività si nasconde un personaggio dalla profonda umanità che agisce seguendo con coerenza i valori in cui crede: amicizia, giustizia, uguagitanza, rispetto del prossimo.

STORIE A PERDICOLLO racconti, favole e canzoni Foher Teater

Storie ideate e tramandate per avvicinare il pubblico dei più piccoli al Durante lo spettacolo le storie sono narrate, cantate, interpretate e prendono vita, risvegliando l'immaginazione dei bambini, sorprendendoli fechios: namadene musica dal viva



28 marzo - dai 3 ann FIABE A COLOR Teatro dell'ORSA - di e con Monica Morini

Tre racconti. l'ultimo dei quali un omagazio a Topo Federico di Leo Lionni. la musica dal vivo, racconta storie come solo lei sa fare. "La pace è una bambing, the non chiede case matte, salo gisarsi la mattina, non col tecnica: affore e musica dal vivo

GROGH storia di un castoro una produzione La Baracca - Testoni Ragazzi - con Fabio Galanti

11 aprile - dai 6 anni

roditori. Ne conosce la storia le abitudini, ali usi, i costumi e la loro straordinaria organizzazione sociale. Ci racconterà la storia del castoro Groah, una vera e propria leggenda, come nell'omonimo libro di Alberto. Manzi, vivremo la lotta austidiana di questa specie per sopravvivere nella Una storia in difesa della natura e dei suoi abitanti. tecnica: attare





L'Operazione Robin Hood nasce per permettere ai bambini con famiglie in difficoltà economica di andare a teatro grazie al contributo di attri spettotori

le scuole, i centri, le associazioni, possono richiedere i biglietti direttamente all'utficio scuola del Teatro della Tosse. Data la disponibilità limitata, si recommenda di chiarterne solo ner così di effettivo necessità

può presentarsi direttamente in Teatro o effettuare un versamento su BANCO POSTA - IBAN: IT75 E076 0101 4000 00069163 822 intestato a Fondazione Luzzati - Teatro della Tosse Onius piazza Renato Neari 6/2 16123 Genova, precisando la causale del versamento."EROGAZIONE BIGLIETTI

Vi ricordiamo che essendo il Teatro della Tosse una Onius, le erogazioni liberali possono essere dedotte dai redditi del donante.





PROGRAMMAZIONE TEATRO RAGAZZI A CURA DI DANIELA OTTRIA STAGIONE 2024/2025 www.teatrodellatosse.it

TEATRO PER LE SCUOLE AL TEATRO DELLA TOSSE IN CENTRO

11 novembre - per tutti SONATA PER TUBI arie di musica classica per strumenti inconsueti Compagnia Nando e Maila ETS

Sonata per tubi è uno spettacolo di musica cantata e suonata dal vivo e di circo contemporaneo che ricerca le possibilità musicali di oggetti e attrezzi di circo, trasformando i in strumenti musica i attraverso l'ingegno e l'uso della fecnología. Ogni cosa emette suono: sia gli attrezzi di circo, che il palco, che fechica: musica dal vivo e circo

18 novembre - dai 5 anni MOZTRI! Inno all'infanzia

A metà tra fumetto, teatro d'attore e teatro d'ombra, lo spettacolo ha per tema la libertà creativa, la fantasia, il mondo del sogno, in contrasto con le di poche parole che ama disegnare mostri e che vive delle sue fantasie. Affroverso i suoi disegni, ci mostro la meroviolia del suo immaginario Mozfril è uno spettacolo poetico, comico e originale, capace di comicigere

tecnica: teatro d'attore, diseano dal vivo con lavagno luminosa, pupazzi, ombre

25 novembre - dai 6 anni IL BAMBINO E LA FORMICA Fontemaggiore

il bambino e la formica aftionta in chiave tavalistica i terril dei dritti dei più piccoli. l'incontro con l'attro e la salidasetà. Avo è un bambino che non Un giorno durante il lavoro, una frana improvvisa lo biocca softo terra. "Undici una formica burbera ma dal aucre gentile, lo aluterà ad uscire. Sarà un vigação verso la liberto e la scoperta di se stessi. Uno spettacolo che deruncia la struttamento del lavoro minorile e sottolinea l'importanza per i



2 dicembre - da 1 a 5 anni OLTRE QUI

La Recionala Sono di scena le emozioni? In scena sono presentate le sei emozioni, cosiddette primarie: feticità, rabbia tristezza, disgusto, paura e sorpresa, La profagonista dello spettacolo gioca fisicamente con il tema dell'equilibrio cerca di stare in equilibrio sul dondoto, prova poi a fare un percorso sui cub ma cade e scapre così un mondo nuovo fatto di dis-equilibrio ed esperienze

sensoriali. Un progetto d'indagine sul continuo dis-equilibrio delle emazioni, SPETTACIOLO PER 80 SPETTATORI - doppilo replico ore 9.30 e 11.30

9 e 10 dicembre - dai 3 ann LA CONTA DI NATALE

Produzione Momom

fechios: offere e circo

piccola giola che accompagna i bambini per tufto dicembre fino ad arrivare a Natale. In cani casella del Calendario si nascondono storie, brevi racconti. Claudio Milani è un giovane narratore che associa al talento narrativo una

16 dicembre - per tutti SOGNI IN SCATOLA

Compagnia Nanirossi Un mix tra circo e teatro. Sogni in scotola è un inno alla fantasia in un mondo fatto di scotch, scotole e imballoggi. Uno spettacolo in cui futto è possibile. Due piccoli e butti personoggi saranno complici di enormi creazioni. Iutto ai loro occhi è gigante e fuori misura come per of occhi di un bombino. Con questo sguardo riusciranno a immaginare realtà incredibili, trasportando il pubblico in un divertente viaggio surreale dove l'ingrediente principale è



13 gennajo - daj 6 anni CAPRICCIOLO' IL VIOLINO DI NICCOLO

Teatro Appeso a un filo/Fondazione Luzzati-Teatro della Tosse/GOG Spettacolo di marionette e burattini con musica dal vivo. Nel mondo tantastico delle mationette può succedere di tutto, anche che un questione non è uno strumento qualsiasi ma è Capricciolò. Il violino di Mocolò techica: musica dal vivo, marionette e pupazzi

20 gennajo - per tutti

SONO SOLO (Bolle di sapone) Studio TA-DAAI e Teatro Gioco Vita - di e con Michele Cafaggi

Cosa succederabbe se il vostro incubo peggiore diventasse socità? E se questa fosse l'occasione per affrontare innocui mosti schiumosi A volte lo stupore è dietro l'angolo o nascosto in una vecchia valigia di cartone: frugando bene nelle tasche capita di trovare un pensiero smarito o semplicemente un sortiso o ... una bolla di sapone fechica: clavmede e balle di sapone

27 gennajo - dai 5 gnni

TOMA E CAROLINA Produzione Antitentro - Progetto Pinttoformo di Unotentro

Tomaso ha una smisurata passione per il mondo dei cowboy, tanto da vestini viene deriso ed emarginato per questa sua abitudine, nei pomerigaj è solito incollani alla ty in compagnia di teletim e vecchi cartoni animati. Un alorno però, la tv si biocca all'improvviso e, dopo la rabbia e lo scoramento, Tomaso decide di uscire. Incontra Carolina e con lei ha la possibilità di riattivare la sua capacità di immaginare, e di vivere un intenso rapporto di amicizia, fatta di

IL GATTO E LA VOLPE (aspettando Mangiafuoco)

Il gatto e la volce, il due imbroglioni per eccellenza del Pinacchio di Collodi. rivelano il loro passato e rivivono la loro storia privata, davanti ai nostri occhi, riscoprendo, poco a poco, il senso dell'amicizia. Lo spettacolo rivisita e



10 febbraio - dai 5 anni ANIMA BLU dedicato a Marc Chagall

Attraversando i quadri di Marc Chagall è possibile inventare una storia. Nella L'incontro dei due attat e le immagini pittoriche avviene all'interno di un reale e il fantastico. La videoprolezione è un tezo affore che dialoga con i corpi veri e crea suggestioni visive affascinanti tecnica: teatro di nanggione e video animagioni

17 febbraio - dai 6 anni

SCIOPERO! Ovvero quella volta che il Lupo smise di lavorare Schoolig Teatro

E se un giorno, senza nessun pregyviso. Il Lupo Cattivo decidesse improvvisamente di entrare in sciopero? Sarebbe davvero una festa grande come il Re vorrebbe far credere? O fosse l'improvvisa scompassa del Cottivo per antonomatia non salebbe futta rose e fiori? E soprattutto. chi potrà convincere il terribile Lupo Cattivo a rifornare al suo lavoro?

24 febbraio - dai 5 anni LUNATIC PARK Componin Rombetti Valle

Due eccentrici personagai che sembrano usciti direttamente da un quadro di Magritte hanno un sogno: quello di camminare sulla luna. impresa eccezionale dovranno mettere da parte paure e insigurezze, e

ZANNA BIANCA DELLA NATURA SELVAGGIA Una produzione INTI - con Luigi D'Elia

Toma ad emozionarci Luiai d'Elia in Zanna Bianca. Un cucciolo che via via to experienza della vita, della morte, della notte, dell'unano, fino all'incontro Un amaggio selvaggio e passionale a Jack London, ai lupi, al Grande Nord e di antica e appestrale infanzia del mando.

10 marzo - dai 3 anni PIPPI CALZELUNGHE Una coproduzione aria Teatro, Teatro delle Garberie

e Fondazione Luzzati-Teatro della Tosse Pippi Catrelunghe della scrittice svedese Astrid Lindgren, è un inno alla libertà di pensiero, al coraggio di criticare le ingiustizie, al diritto di sognare Dietro alla sua dirompente e divertente trasgressività si nasconde un persongagio dalla profonda umanità che gaisce seguendo con coerenza volori in cui crede: amiciria, giustiria, ugugatianza, rispetto del prossimo.

17 marzo - dai 3 anni L'ATLANTE DEL TEMPO FUNA in coproduzione con Fondazione Luzzati-Teatro della Tosse

Il vecchio B non riesce a dare una risposta completa a una domanda in lascia afferare, decide di raccontare alla sua ripofina una storia fatta per immagini, attaverso la passione che lo ha accompagnato per tutta la vita.

tecnica: cisos (gippolaria), danas aeres (fessufi) 24 marzo - dai 5 anni LA FAVOLA DI PETER

tecnica: office

produzione Principio Attivo Teotro in collaborazione con silviOrribre

Peter ha una gemeila: l'ambra, Sono "venuti alla luce" assieme. Sono cresciufi assieme. Hanno glocato assieme. Poi Peter cresce, fa le cose che fanno i grandi, non ha più tempo di giocare. L'ombra resta sempre fi, dietro di lui, in affesa di essere guardata di nuovo. Finché un giomo, si separano. lo scena, un attore e la sua ambra su una standa bianca giacano e Un linguaggio visivo onidoo, poetico e ironico che paria a tuffe le età.

31 marzo - dai 3 anni FIARE A COLOR Teatro dell'ORSA - di e con Monica Morini

Tre ranconti, l'ultimo dei quali un omaganio a Topo Federico di Leo Ligani. per parlare in modo semplice e coinvolgente di diritti, colori ed emozioni Sul palco Manica Marini, con l'utilizzo di pagetti e accompagnandosi con la musica dal vivo, racconta storie come solo lei sa fare. "La pace è una bambina, che non chiede cose matte, solo alzarsi la mattina, non col sangue ma col latte"

7 aprile - dai 3 ai 7 appi PRENDERE II VOLO Fondazione TRG onlus

Zazì è una giovane artista immersa tra matite e colori, che per vocazione fin da bambina accoalie ali uccellini caduti dal nido e li giuta a dell'incontro tra umano e volatile, maturando la consapevolezza che la cura di ciò che ci circonda riflette la cura e la crescita di noi stessi. tecnica: teatro di ligura, teatro d'attore

14 aprile - dai 6 anni BIANCANEVE La Baranna - Testoni Baranzzi

fechioa: affore

Forse la flaba più famosa e più amata di tutte, raccontata con estrema All'apertura del sipario mentre i tecnici del teatro stanno montando le luci e le scene di Biancaneve, aviva la notizia che ali attori non aviveranno in tempo Ma il direttore del teatro ha un'idea geniale: venite a scoprire qualet

28 aprile - dai 5 april HAMFLIN

produzione Factory compagnia transadriatica - Fondazione Sipario Toscana con il sostegno di Segni New Generations Festival Liberamente ispirato alla flaba "Il Pifferalo Magico" dei Fratelli Grimm

Cosa è successo ai bambini di Hamelin? La spettacolo proverà a raccontare e scena in maniera interattiva e ad esseme protagonista. È una festa questo spettacolo, del teatro e del pensiero.

SPETTACOLO RER 78 SPETTATORS - deposito motivo can 9.30 e 11.30



12 e 13 maggio - dai 3 anni

Protagonisti di questa famosa storia sono "LALLO" un parcellino che divoratore di pataline frite con ketchup e majonese "IL TITTI", majale dal cevello fino e il famoso luno della stenna "STANISIAO STANISIASKY" In una scenarada a dimensione di bambino, ispirato ai libri POP-UP, saremo tecnica: affore, grandi pupazzi

COLLABORAZIONI E OPPORTUNITÀ

OFFERTA SPECIALE Acquista in anticipo per la lua classe i biglietti di 3 spettacoli in programma, entro il 31 ottobre 2024. Avraj il quarto a metà prezzo.

Il Teatro della Tosse, su richiesta, porta a scuola:

Necessità tecniche:

Dal semplice buratino di leano da catasta al bel fanciulio coi capelli castagni, la storia di Pinocchio raccontata in prima persona dal burattino. Ma affenzionel Anche la memoria di Pinocchio può ingannasi e allora toccherà al nubblico di bambini correggere il racconto...

spazio 5 metri per 4 circa e presa di corrente elettrica 220 v. Adatte a teatri, palestre e spazi non convenzionali Per ciascuno spettancio 500 euro + IVA 10% Genova e provincia

HELPCODE E TEATRO DELLA TOSSE

PROTAGONISTI INSIEME PER I DIRITTI DEI RAMRIN Il Teatro della Tosse supporta Helpcode nei suoi interventi a favore dei diritti dei bambini in Italia e nel mondo - www.helpcode.org Durante l'anno saranno messi a disposizione:

laboratori, realizzati a cura di Helpcode e indirizzati gratuitamente ad alcune classi partecipati alle septiche del mattino del Tegro della Tosse per le scuole. La tematica del laboratorio potrà essere scelta all'interna dell'offerta formativa per le scuole di Helpcode.

EMERGENCY RACCONTA LA PACE (Charmonic)

Grazie alla callaborazione con Emergency metteremo a disposizione: - 10 laboratori direttamente all'INFO PONT in Salta Santa Caterina 23 rossa indirizzati gratuitamente ad alcune classi partecipanti alle repliche del mattino del Teotro della Tosse. EMERGENCY "racconta la pace" nelle scuole proponendo laboratori specifici per età e tematiche, animati da volontari appositamente formati. Per parlare di riffuto di guerra e violenza, di rispetto dei diriffi umani e per Maggiori dettagli relativi a questa iniziativa saranno comunicati durante

o a Emergency - Gruppo di Genova genova@volontari.emergency.it TEATRO + PRANZO A 10 EURO!

ranno o scrivendo a: ufficioscuola@tentrodellatosse ?



IL RISTORANTE TIFLIS, furte le classi che vergano al Teatro della Tosse a vedere uno spettacolo, potranno approtifare di un pranzo a menu a prezzo fisso composto da primo, dolce e acqua, al prezzo apevolato di 5 euro Isolo su prenotazione e presentando il biglietto del Teatro).

LA FORCHETTA CURIOSA si trava davanti al Teatro. Per prenotore il pronzo, 0102511289

IL RISTORANTE TIFLIS si trova nella piazza sotto il Teatro. Per prenotore il pronzo 010256479